

บันทึกการจัดทำหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

รหัสวิชา ท๒๐๒๑๔

รายวิชา การพูดเชิงสร้างสรรค์

ผู้จัดทำ นางสาวกนกวรรณ สุดเหลือ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

เรื่อง พูดอย่างไรให้สัมฤทธิ์ผล

เวลา ๖ ชั่วโมง

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผลและ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
๑. บอกหลักการ พูด วิธีการ ขั้นตอนการพูดให้ สัมฤทธิ์ผลได้ ๖. มีมารยาทใน การพูด	K : ๑. นักเรียน สามารถบอก หลักการพูด วิธีการ ขั้นตอน การพูดให้สัมฤทธิ์ ผลได้ A : ๖. นักเรียนมี มารยาทในการ พูด	-หลักการพูด -ขั้นตอนและ วิธีการพูดให้ สัมฤทธิ์ผล -มารยาทในการ พูด	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด ๔. ความสามารถ ในการใช้ทักษะ ชีวิต	๓. มีวินัย ๔. ใฝ่เรียนรู้ ๖. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๑๐ - ทดสอบ (๕) - ทำ กิจกรรม กลุ่ม(๕)	คาบ ๑ : หลักการพูดและขั้นตอน การพูดให้สัมฤทธิ์ผล คาบ ๒ : สาธิตการพูดให้สัมฤทธิ์ ผล คาบ ๓ : จับกลุ่มเขียนแผนภาพ ความคิดเกี่ยวกับความรู้ เรื่องหลักการพูด พูด อย่างไรให้สัมฤทธิ์ผล คาบ ๔ – ๕ : นำเสนอแผนภาพ ความคิด คาบ ๖ : ทดสอบ ความรู้ เรื่อง หลักการพูด และมารยาทในการพูด	-ตรวจผลงาน กลุ่ม ผ่าน เกณฑ์ร้อยละ ๘๐ -ตรวจข้อสอบ ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๘๐	-ตัวอย่างการ พูด - ใบความรู้ - Power Point - ใบงาน

บันทึกการจัดทำหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๐๒๑๔

รายวิชา การพูดเชิงสร้างสรรค์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ผู้จัดทำ นางสาวกนกวรรณ สุธะเหลือ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

เรื่อง อธิพินิจการพูดโน้มน้าวใจ

เวลา ๗ ชั่วโมง

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผลและ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
๒. พูดโน้มน้าวใจ เชิงสร้างสรรค์ เกี่ยวกับสถานที่ใน ท้องถิ่นจังหวัด ระยองได้ ๖. มีมารยาทใน การพูด	P : ๒. นักเรียน สามารถพูดโน้มน้าวใจเชิง สร้างสรรค์ เกี่ยวกับสถานที่ ในท้องถิ่นจังหวัด ระยองได้ A : ๖. นักเรียนมี มารยาทในการ พูด	-การพูดโน้มน้าวใจ สถานที่สำคัญใน ท้องถิ่นระยอง	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด ๔. ความสามารถ ในการใช้ทักษะ ชีวิต	๓. มีวินัย ๔. ใฝ่เรียนรู้ ๖. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๑๐ สอบพูด (๑๐)	คาบ ๑ – ๒: ศึกษาหลักการพูด โน้มน้าวใจและดูตัวอย่าง การพูดโฆษณา คาบ ๓ : ศึกษาเกี่ยวกับสถานที่ สำคัญในท้องถิ่นระยอง คาบ ๔ – ๕ : แบ่งกลุ่มเลือกเรื่องและ เตรียมตัวเขียนบทก่อนพูด โน้มน้าวใจ คาบ ๖ – ๗ : สอบปฏิบัติ การพูดโน้มน้าวใจ เกี่ยวกับ ท้องถิ่นเมืองระยอง	-ประเมินการ พูด ผ่าน เกณฑ์ร้อยละ ๘๐	- ใบความรู้ - Power Point

บันทึกการจัดทำหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๐๒๑๔

รายวิชา การพูดเชิงสร้างสรรค์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ผู้จัดทำ นางสาวกนกวรรณ สุดเหลือ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง พูดสัมภาษณ์ต่อประชุมชน

เวลา ๕ ชั่วโมง

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผลและ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
๓. พูดสัมภาษณ์ต่อ หน้าประชุมชนได้ ๖. มีมารยาทใน การพูด	P : ๓. นักเรียน สามารถพูด สัมภาษณ์ต่อหน้า ประชุมชนได้ A : ๖. นักเรียนมี มารยาทในการพูด	-การพูด สัมภาษณ์ -การเตรียมตัว สัมภาษณ์ -มารยาทใน การถาม	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด ๓. ความสามารถ ในการแก้ปัญหา ๔. ความสามารถ ในการใช้ทักษะ ชีวิต	๓. มีวินัย ๔. ใฝ่เรียนรู้ ๖. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๒๐ - เขียนบท สัมภาษณ์ (๑๐) - การ เผยแพร่ ผลงาน (๑๐)	คาบ ๑ : - ศึกษาหลักการพูด สัมภาษณ์และคลิป ตัวอย่างการสัมภาษณ์ของ พิธีกรดัง คาบ ๒ : - เลือกเรื่องที่สนใจ คาบ ๓ : - เขียนบทสัมภาษณ์ คาบ ๔ – ๕ : - ดำเนินกิจกรรม	-ประเมินการ พูด ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๘๐ -ตรวจผลงาน ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๘๐	- ใบความรู้ - วิดีทัศน์ ตัวอย่างการ สัมภาษณ์ - Power Point

บันทึกการจัดทำหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๐๒๑๔

รายวิชา การพูดเชิงสร้างสรรค์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ผู้จัดทำ นางสาวกนกวรรณ สุดเหลือ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง ค้นหานักโต้วาที

เวลา ๙ ชั่วโมง

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผลและ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
๔. พูดโต้วาทีได้ อย่าง สมเหตุสมผล ๖. มีมารยาทใน การพูด	P : ๕. นักเรียน สามารถพูดโต้วาทีได้ อย่างสมเหตุสมผล A : ๖. นักเรียนมี มารยาทในการพูด	-การโต้วาที -การใช้ภาษา กับเหตุผล -มารยาทใน การพูด	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด ๓. ความสามารถ ในการแก้ปัญหา ๔. ความสามารถ ในการใช้ทักษะ ชีวิต	๓. มีวินัย ๔. ใฝ่เรียนรู้ ๖. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๒๐ - โต้วาที (๒๐)	คาบ ๑ – ๓ : - ศึกษาหลักการและ วิธีการโต้วาที การใช้ภาษา กับเหตุผล มารยาทในการ พูด คาบ ๔ – ๕ : - แบ่งกลุ่มและหาข้อมูล เตรียมตัวโต้วาทีตามญัตติที่ ได้ คาบ ๖ – ๘ : - กิจกรรมโต้วาที คาบ ๙ : - สรุปกิจกรรม	-ประเมินการ โต้วาที ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๘๐	ตัวอย่างการ โต้วาที

บันทึกการจัดทำหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๐๒๑๔

รายวิชา การพูดเชิงสร้างสรรค์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ผู้จัดทำ นางสาวกนกวรรณ สุดเหลือ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

เรื่อง รู้หน้าที่พิธีกร

เวลา ๙ ชั่วโมง

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผลและ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
๕. ทำหน้าที่ พิธีกรได้ ๖. มีมารยาทใน การพูด	P : ๕. นักเรียน สามารถทำหน้าที่ พิธีกรได้ A : ๖. นักเรียนมี มารยาทในการพูด	-การเป็น พิธีกร -การเขียนบท พูด -การพัฒนา บุคลิกภาพ	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด ๓. ความสามารถ ในการแก้ปัญหา ๔. ความสามารถ ในการใช้ทักษะ ชีวิต	๓. มีวินัย ๔. ใฝ่เรียนรู้ ๖. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๑๐ เขียนบท พิธีกร(๕) สอบปฏิบัติ (๕)	คาบ ๑ – ๒ : ศึกษาความรู้เกี่ยวกับ การเป็นพิธีกร มารยาทใน การพูด คาบ ๓ – ๔ : ครูสาธิตหลักการพูดด้าน พิธีกร นักเรียนฝึกตาม คาบ ๕ : แบ่งกลุ่มและเลือกเรื่องที่ สนใจ คาบ ๖ – ๗ : เขียนบทสำหรับแสดง บทบาทสมมติในการเป็น พิธีกร คาบ ๘ – ๙ : นำเสนอการเป็นพิธีกร	-ประเมินการ พูดเป็นพิธีกร และบทพูด ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๘๐	ตัวอย่างพิธีกร ดีเด่น