

บันทึกหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑

รายวิชา ภาษาไทย ๑

ผู้จัดทำ นางจุไรรัตน์ ศิริภูล, นางสาวมะลิวัลย์ เนินกลาง, นางสาวณัฐพร แสนทวีสุข

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

เรื่อง ภาพยนตร์เรื่องพระไชยสุริยา

เวลา ๒๐ ชั่วโมง

สาระที่ ๑ การอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ , ท ๒.๑ , ท ๓.๑ , ท ๔.๑ , ท ๕.๑

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
ตัวชี้วัด ระหว่างทาง ท ๑.๑ ม.๑/๑, ๙ ท ๒.๑ ม.๑/๑, ๗, ๙ ท ๓.๑ ม.๑/๖ ท ๔.๑ ม.๑/๑	P: ๑. อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองจากกาพย์เรื่อง พระไชยสุริยาได้ถูกต้อง เหมาะสม K: ๒. สรุปเนื้อหาจาก กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา A: ๓. แสดงออกถึง มารยาทในการอ่านได้ อย่างเหมาะสม และเห็น คุณค่าของการอ่าน P: ๔. ฝึกคัดลายมือตัว บรรจงครึ่งบรรทัดได้	๑. ภาพยนตร์พระไชย สุริยา ๒. เสียงในภาษา ๓. การเขียนจดหมาย ๔. การคัดลายมือ	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด ๓. ความสามารถ ในการแก้ปัญหา ๔. ความสามารถ ในการใช้ทักษะ ชีวิต ๕. ความสามารถ ในการใช้ เทคโนโลยี	๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นใน การทำงาน ๔. รักความ เป็นไทย	๑. ชิ้นงาน การ์ตูนพระ ไชยสุริยา (เดี่ยว) ๒. พุดเล่าข่าว (กลุ่ม) ๓. ใบงาน หน่วยที่ ๑ ๔. สอบพระ ไชยสุริยา ๕. สอบเสียง ในภาษา	๑. ศึกษาหลักการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง ฝึกทักษะการอ่านออก เสียงบทร้อยกรองจาก กาพย์เรื่องพระไชย สุริยา ๒. ศึกษาหลักการอ่าน จับใจความสำคัญ จับ ใจความสำคัญของ เรื่องกาพย์พระไชย สุริยา	- ตรวจ ชิ้นงาน การ์ตูนพระ ไชยสุริยา - แบบ ประเมินการ พุดเล่าข่าว - ตรวจข้อสอ บ พระไชย สุริยา ผ่าน	๑. หนังสือเรียน วรรณคดี ม.๑ ๒. หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๑ ๓. สื่อออนไลน์ ๔. Power Point ภาพ เรื่อง พระไชยสุริยา ๕. Power Point เรื่อง เสียงในภาษา

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
ท ๕.๑ ม.๑/๑, ๒, ๓, ๔ ตัวชี้วัด ปลายทาง ท ๑.๑ ม.๑/๒ ท ๒.๑ ม.๑/๒ ท ๓.๑ ม.๑/๑	ถูกต้องตามรูปแบบที่ กำหนด P: ๕. เขียนแนะนำสถานที่ สำคัญในจังหวัดได้อย่าง ถูกต้อง เหมาะสม P: ๖. เขียนจดหมายกิจ ธุระได้อย่างถูกต้อง A: ๗. แสดงออกถึง มารยาทในการเขียน อย่างเหมาะสม A: ๘. เลือกใช้คำและ ภาษาในการเขียนได้อย่าง เหมาะสม P: ๙. พุดสรุปใจความ สำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู ได้อย่างเหมาะสม A: ๑๐. แสดงออกถึง มารยาทในการฟัง การดู และการพูดอย่างเหมาะสม					๓. ใช้กระบวนการ กลุ่มระบุงข้อสังเกต และความ สมเหตุสมผลของ วรรณคดีเรื่อง กาพย์พระไชยสุริยา ๔. ศึกษาลักษณะของ เสียงในภาษาไทย ๕. วิเคราะห์ความ แตกต่างของเสียงใน ภาษา ๕. ศึกษาหลักการและ รูปแบบการเขียน จดหมาย ๖. ศึกษาหลักการคัด ลายมือตัวบรรจงครึ่ง บรรทัด และฝึกคัด ลายมือตามรูปแบบที่ กระทรวงกำหนด	เกณฑ์ร้อยละ ๗๐ - ตรวจข้อสอบ บ เสียงใน ภาษา ผ่าน เกณฑ์ร้อยละ ๗๐	๖. ใบความรู้ เรื่องการค้า ลายมือ ๗. ใบความรู้ เรื่องจดหมาย ๘. แบบฝึกหัด คัดลายมือ ๙. ใบงานกาพย์ พระไชยสุริยา ๑๐. ใบงาน เสียงในภาษา ๑๑. ใบงานการ เขียนจดหมาย

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
	A: ๑๑. เลือกใช้คำและภาษาในการพูดได้อย่างเหมาะสม K: ๑๒. อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทยได้ถูกต้อง K: ๑๒. สรุปเนื้อหาจากภาพเรื่องพระไชยสุริยาได้อย่างถูกต้อง K: ๑๓. วิเคราะห์ลักษณะของการใช้ภาษาจากภาพเรื่องพระไชยสุริยาได้ K: ๑๔. อธิบายคุณค่าจากภาพเรื่องพระไชยสุริยาได้ A: ๑๕. นำข้อคิดจากภาพเรื่องพระไชยสุริยาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม							

บันทึกหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑

รายวิชา ภาษาไทย ๑

ผู้จัดทำ นางจุไรรัตน์ ศิริกุล, นางสาวมะลิวัลย์ เนินกลาง, นางสาวณัฐพร แสนทวีสุข

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

เรื่อง ราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา

เวลา ๒๐ ชั่วโมง

สาระที่ ๑ การอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ , ท ๒.๑ , ท ๓.๑ , ท ๔.๑ , ท ๕.๑

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
ตัวชี้วัด ระหว่างทาง ท ๑.๑ ม.๑/๑, ๕, ๙ ท ๒.๑ ม.๑/๓, ๔, ๙ ท ๓.๑ ม.๑/๒, ๓, ๖	P: ๑. อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วจากเรื่อง ราชาธิราชได้ถูกต้อง เหมาะสม K: ๒. สรุปเนื้อหาจากเรื่อง ราชาธิราช K: ๓. อธิบายคำ เปรียบเทียบ และคำที่มี หลายความหมายในบริบท ต่าง ๆ K: ๔. แปลความหมายคำ ยากในเอกสารวิชาการ	๑. ราชาธิราช แปลจากภาษารามัญ เป็นภาษาสยาม นิยม อ่านเพื่อเป็นความรู้ ทางด้านกลอุบายทาง การเมือง วิสัยของ มนุษย์ เรื่องราวทาง ศีลธรรมและการใช้ สติปัญญาในการ แก้ปัญหา และมี สำนวนโวหารไพเราะ โดดเด่นและให้คติ	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด ๓. ความสามารถ ในการแก้ปัญหา ๔. ความสามารถ ในการใช้ทักษะ ชีวิต ๕. ความสามารถ ในการใช้ เทคโนโลยี	๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ๒. มีวินัย ๓. ใฝ่เรียนรู้ ๔. อยู่อย่าง พอเพียง ๕. มุ่งมั่นใน การทำงาน ๖. รักความ เป็นไทย	๑. แสดง ละคร/อ่านตี บทละคร (กลุ่ม) ๒. เขียน เรียงความ (เกี่ยวกับความ พอเพียงใน ชีวิตของ นักเรียน/EEC) ๓. ใบงาน หน่วยที่ ๒	๑. ศึกษาหลักการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้ว ๒. ศึกษาหลักการอ่าน จับใจความสำคัญ จับ ใจความสำคัญเรื่อง ราชาธิราช ๓. ศึกษาหลักการ ตีความ ตีความจาก เรื่อง ราชาธิราช ๔. ศึกษาวิธีการเขียน สื่อสาร เขียนสื่อสาร	-ประเมินผล งานการ แสดงละคร/ อ่านตีบท ละคร -แบบ ประเมินการ เขียน เรียงความ - ตรวจสอบข้อ บ	๑. หนังสือเรียน วรรณคดี ม.๑ ๒. หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๑ ๓. สื่อออนไลน์ ๔. Power Point เรื่อง ราชาธิราช ๕. Power Point เรื่อง การสร้างคำ ๖. ใบความรู้

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
ท ๔.๑ ม.๑/๒ ท ๕.๑ ม.๑/๑, ๒, ๓, ๔ ตัวชี้วัด ปลายทาง ท ๑.๑ ม.๑/๒, ๔	A: ๕. แสดงออกถึง มารยาทในการอ่านได้ อย่างเหมาะสม และเห็น คุณค่าของการอ่าน P: ๖. เขียนบรรยาย ประสบการณ์ของตนเองได้ อย่างเหมาะสม P: ๗. เขียนเรียงความได้ ถูกต้อง เหมาะสม A: ๘. เลือกใช้คำและ ภาษาในการเขียนได้อย่าง เหมาะสม P: ๙. เล่าเรื่องย่อจากเรื่อง ราชาธิราชได้อย่างถูกต้อง P: ๑๐. พุดแสดงความคิด เห็นจากเรื่องราชาธิราช ได้อย่างเหมาะสม A: ๑๑. แสดงออกถึง มารยาทในการฟัง การดู และการพูดอย่างเหมาะสม	สนใจเป็นอย่างดี เป็นความเรียงหรือ นิยายร้อยแก้ว ที่มีการ ดำเนินเรื่อง ตัวละคร ฉาก และบทสนทนา เช่นเดียวกับ นวนิยายปัจจุบัน ใช้ บรรยายโวหารในการ เล่าเรื่อง รูปประโยคไม่ ซับซ้อน เข้าใจง่าย แต่ บางคำเป็นคำเก่าต่าง จากปัจจุบัน ๒. คำที่ใช้ใน ภาษาไทยดั้งเดิม ส่วนมากจะเป็นคำ พยางค์เดียว เช่น พี น้อง เตือน ดาว หมู เมื่อโลกวิวัฒนาการ มี สิ่งแปลกใหม่เพิ่มขึ้น ภาษาไทยก็จะต้อง			๔. สอบ ราชาธิราช ๕. สอบการ สร้างคำ	โดยใช้คำพูดที่ เหมาะสม ๕. การอธิบายคำ เปรียบเทียบและคำที่ มีความหมายในบริบท ต่าง ๆ โดยใช้ทักษะ กระบวนการคิด วิเคราะห์และประเมิน ค่า ๖. ศึกษาหลักการ วิเคราะห์การสร้างคำ ในภาษาไทย ๗. ศึกษาวิธีการเขียน เรียงความ ๘. ศึกษาการพุดแสดง ความคิดอย่าง สร้างสรรค์โดยใช้ กระบวนการกลุ่ม	การ สร้างคำ ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๗๐ - ตรวจสอบ บ ราชาธิ ราช ผ่าน เกณฑ์ร้อย ละ ๗๐	เรื่องการเขียน เรียงความ ๗. ใบงาน เรียงความ ๘. ใบงานการ สร้างคำ ๙. ใบงาน ราชาธิราช ตอน สมิงพระราม อาสา ๑๐. ใบงาน โวหารการเขียน

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
	A: ๑๒. เลือกใช้คำและภาษาในการพูดได้อย่างเหมาะสม K: ๑๓. บอกความแตกต่างของคำประสม คำซ้ำ และคำซ้อนได้ K: ๑๔. ยกตัวอย่างของคำประสม คำซ้ำ และคำซ้อนได้ K: ๑๕. บอกความแตกต่างของคำประสม คำซ้ำ และคำซ้อนได้ K: ๑๖. ยกตัวอย่างของคำประสม คำซ้ำ และคำซ้อนได้ K: ๑๗. สรุปเนื้อหาจากเรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาได้อย่างถูกต้อง	พัฒนาทั้งรูปคำและการเพิ่มจำนวนคำเพื่อให้มีคำใช้ในการสื่อสารให้เพียงพอ กับ การเปลี่ยนแปลงของ วัตถุสิ่งของและ เหตุการณ์ต่าง ๆ ด้วย การสร้างคำ ยืมคำ และเปลี่ยนแปลงรูป คำ คำไทยที่ใช้อยู่ ปัจจุบันมีทั้งคำที่เป็น คำไทยดั้งเดิม คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ คำศัพท์ เฉพาะทางวิชาการคำ ที่ใช้เฉพาะในภาษาพูด การสร้างคำที่เป็น วิธีการของภาษาไทย คือ การประสม การ ซ้อนคำและการซ้ำคำ						

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
	K: ๑๘. วิเคราะห์ พฤติกรรมของตัวละครใน เรื่องราชาธิราช ตอน สมิง พระรามอาสาได้ K: ๑๙. อธิบายคุณค่าจาก เรื่องราชาธิราช ตอน สมิง พระรามอาสาได้ A: ๒๐. นำข้อคิดจากเรื่อง ราชาธิราชไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวันได้อย่าง เหมาะสม	๓. เรียงความ เป็น ศิลปะอย่างหนึ่งในการ ใช้ภาษาเรียบ เรียงความคิดเป็นเรื่อง โดยแสดงความคิด ความรู้สึก จินตนาการ และความเข้าใจ ด้วย ภาษาที่ถูกต้อง สละสลวย ในความหมายที่เฉพาะ ทางมากขึ้น ประกอบด้วย คำนำ เนื้อเรื่อง และบทสรุป เรียงความที่ดีจะต้องมี ๓ อย่าง คือ เอกภาพ สัมพันธภาพ และ สารัตถภาพ						

บันทึกหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑

รายวิชา ภาษาไทย ๑

ผู้จัดทำ นางจุไรรัตน์ ศิริกุล, นางสาวมะลิวัลย์ เนินกลาง, นางสาวณัฐพร แสนทวีสุข

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง โคลงโลกนิติ

เวลา ๒๐ ชั่วโมง

สาระที่ ๑ การอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ , ท ๒.๑ , ท ๓.๑ , ท ๔.๑ , ท ๕.๑

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
ตัวชี้วัด ระหว่างทาง ท ๑.๑ ม.๑/๑, ๖, ๙ ท ๒.๑ ม.๑/๖ ท ๕.๑ ม.๑/๑, ๒, ๓, ๔	P: ๑. อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองจากเรื่องโคลง โลกนิติได้ถูกต้อง เหมาะสม K: ๒. สรุปเนื้อหาจาก เรื่องโคลงโลกนิติ K: ๓. วิเคราะห์ความ สมเหตุสมผลของงาน เขียนประเภทโน้มน้าวใจ A: ๔. อภิปรายคุณค่า และข้อคิดจากเรื่อง	๑. โคลงโลก นิติ เป็นวรรณคดี ประเภทคำสอน ใน ลักษณะของโคลง สุภาพิต เนื้อหาในโคลง โลกนิติจึงมุ่งแสดงความ จริงของโลก และสัจ ธรรมของชีวิต เพื่อให้ ผู้อ่านได้รู้เท่าทันต่อโลก และเข้าใจในความ เป็นไปของชีวิต ลักษณะ คำประพันธ์ แต่งเป็น	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด ๓. ความสามารถ ในการแก้ปัญหา ๔. ความสามารถ ในการใช้ทักษะ ชีวิต ๕. ความสามารถ ในการใช้ เทคโนโลยี	๑. ซื่อสัตย์ สุจริต ๒. มีวินัย ๓. ใฝ่เรียนรู้ ๔. มุ่งมั่นใน การทำงาน ๕. รักความ เป็นไทย	๑. ท่อง อาขยานจาก เรื่องโคลง โลกนิติ ๒. แต่งนิทาน ที่สอดคล้อง กับ โคลงโลกนิติ (เดี่ยว/กลุ่ม) ๓. รายงาน ชนิดและ หน้าที่ของคำ	๑. ศึกษาหลักการอ่าน ออกเสียงร้อยกรอง ท่องอาขยานจากโคลง โลกนิติ ๒. ศึกษาหลักการจับ ใจความสำคัญ จับ ใจความสำคัญเรื่อง โคลงโลกนิติ ๓. ศึกษาเรื่องชนิด และหน้าที่ของคำใน ประโยค โดยใช้ กระบวนการคิด	- ตรวจ ผลงาน การท่อง อาขยานจาก เรื่องโคลง โลกนิติ - แบบ ประเมินผล งาน การแต่ง นิทาน	๑. หนังสือ เรียนวรรณคดี ม.๑ ๒. หนังสือ เรียนหลัก ภาษา ม.๑ ๓. สื่อออนไลน์ ๔. Power Point เรื่อง โคลงโลกนิติ ๕. Power Point เรื่อง

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
ตัวชี้วัด ปลายทาง ท ๑.๑ ม.๑/๒, ๘ ท ๓.๑ ม.๑/๔ ท ๔.๑ ม.๑/๓ ท ๕.๑ ม.๑/๕	โคลงโลกนิติ เพื่อนำไป ปรับใช้ในชีวิตได้ A: ๕. แสดงออกถึง มารยาทในการอ่านได้ อย่างเหมาะสม และเห็น คุณค่าของการอ่าน K: ๖. บอกเหตุผลและ ข้อเท็จจริงจากสื่อ ต่าง ๆ ได้ A: ๗. เลือกใช้คำและ ภาษาในการเขียนได้ อย่างเหมาะสม K: ๘. ประเมินความ น่าเชื่อถือจากสื่อที่มี เนื้อหาโน้มน้าวใจได้ อย่างเหมาะสม A: ๙. เลือกใช้คำและ ภาษาในการพูดได้อย่าง เหมาะสม	โคลงสี่สุภาพ ๒. คำไทยแบ่ง ออกเป็น ๗ ชนิด แต่ละ ชนิดมีลักษณะและ หน้าที่แตกต่างกัน ออกไป คำแต่ละคำมี ความหมายความหมาย ของคำจะปรากฏชัดเมื่อ อยู่ในประโยค การ สังเกตตำแหน่งและหน้า ของคำในประโยคจะ ช่วยให้เราราบชนิด ของคำรวมทั้ง ความหมายด้วย คำที่ ประกอบกันเข้าเป็น ประโยคแยกเป็นชนิด ต่าง ๆ คือ คำนาม คำ สรรพนาม คำกริยา คำ วิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน			(กลุ่ม) ๔. แฟ้มสะสม ผลงาน ๕. สอบโคลง โลกนิติ ๖. สอบชนิด และหน้าที่ของ คำ	วิเคราะห์และ ประเมินค่า ๔. ศึกษาหลักการ สังเกตและความ สมเหตุสมผลของงาน เขียนประเภทชักจูง โน้มน้าวใจ ใช้ทักษะ การนำเสนองาน ๕. ศึกษาหลักการ วิเคราะห์คุณค่าที่ได้ จากการอ่านงานโดย ใช้กระบวนการกลุ่ม ๖. ศึกษาหลักการ เขียนแสดงความ คิดเห็น ฝึกทักษะ การเขียน ๗. ศึกษาหลักการ เขียนรายงานจาก การศึกษาค้นคว้า ใช้ กระบวนการกลุ่ม	- ประเมินผล งานรายงาน ชนิดและ หน้าที่ของคำ - ตรวจแฟ้ม สะสมผลงาน - ตรวจข้อสอบ โคลงโลกนิติ ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๗๐ - ตรวจข้อสอบ ชนิดและ หน้าที่ของคำ ผ่านเกณฑ์ ร้อยละ ๗๐	ชนิดของคำ ๖. ใบความรู้ เรื่องสารโน้มน น้าวใจ ๗. ใบงานโคลง โลกนิติ ๘. ใบงานชนิด และหน้าที่ของ คำ ๙. ใบงานสาร โน้มน้าวใจ

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
	K: ๑๐. อธิบายชนิดและหน้าที่ของคำในประโยคได้อย่างถูกต้อง K: ๑๑. ยกตัวอย่างคำชนิดต่าง ๆ ได้ K: ๑๒. สรุปเนื้อหาจากเรื่องโคลงโลกนิติได้อย่างถูกต้อง K: ๑๓. บอกเหตุผลของการนำความรู้จากเรื่องโคลงโลกนิติไปใช้ได้ K: ๑๔. อธิบายคุณค่าจากเรื่องโคลงโลกนิติได้ A: ๑๕. นำข้อคิดจากเรื่องโคลงโลกนิติไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม	และคำอุทาน ๓. สารโน้มน้าวใจ ส่วนใหญ่มักพบเห็นในโฆษณาและการหาเสียงเลือกตั้ง จากการพูดปลุกใจ การอภิปรายในที่ชุมนุมทางการเมือง ผู้ฟังไม่ควรเชื่อในทันที แต่ต้องใช้วิจารณญาณ แยกแยะให้ดี เพื่อประเมินค่าและพิจารณาหาเหตุผล หลักการฟังและดูสารโน้มน้าวใจ อย่างมีวิจารณญาณ คือสังเกตผู้พูดว่ามีเจตนาารมณ์ต่อผู้ฟังอย่างไร เรื่องที่นำมาพูดเป็นเรื่องอะไร เชื่อถือได้หรือไม่ มีประโยชน์มากน้อยเพียงใด ผู้พูดใช้				เขียนรายงานอย่างมีมารยาทในการเขียน ๘. ศึกษาวิธีการประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าวใจ ๙. ศึกษาหลักการพูดแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ ฝึกทักษะการพูดแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์		

ตัวชี้วัด/ ผลการ เรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระ การเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึง ประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผล และ ประเมินผล	สื่อ การเรียนรู้
	P: ๑๖. ท่องจำบท อาขยานจากเรื่องโคลง โลกนิติได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม	ภาษาเร้าอารมณ์ให้ คล้อยตามอย่างไร และ ผู้พูดเสนอแนะแนวทาง ในการปฏิบัติหรือชวน ให้ทำ มีความเหมาะสมหรือไม่						