

ตารางวิเคราะห์ความสอดคล้องรายวิชา
ระหว่างมาตรฐานการเรียนรู้/ผลการเรียนรู้/จุดประสงค์การเรียนรู้

รายวิชา วิจิตรศิลป์ 4 รหัสวิชา ศ 30214 เวลา 120 ชั่วโมง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567

มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้
ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ศ 1.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล	1. อธิบายความหมายของรูปแบบทัศนศิลป์ตะวันออกและตะวันตกได้ 2. อธิบายเปรียบเทียบลักษณะเกี่ยวกับการวิเคราะห์งานทัศนศิลป์ได้ 3. วิเคราะห์จำแนกเปรียบเทียบรูปแบบทัศนศิลป์ตะวันออกและตะวันตก 4. ปฏิบัติเขียนภาพที่มีกระบวนการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ได้ 5. ปฏิบัติเขียนภาพตามจินตนาการได้ 6. นำเสนอผลงานศิลปะรูปแบบต่างๆได้อย่างสร้างสรรค์ 7. นำความรู้ความสามารถด้านศิลปะไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ได้	K:1 อธิบายหลักการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ เทคนิค และเนื้อหาของศิลปะได้ P:2 วิเคราะห์ผลงานศิลปะด้วยหลักการของการวิจารณ์งานศิลปะ K:3 อธิบายความหมายและลักษณะของวัฒนธรรมที่สะท้อนถึงทัศนศิลป์ได้ P:4 เปรียบเทียบแนวคิดในการออกแบบทัศนศิลป์ที่มาจากวัฒนธรรมตะวันออกและตะวันตกได้ P:5 วิเคราะห์เอกลักษณ์ของงานทัศนศิลป์ได้ P:6 นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานวาดเส้น P:7 นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานวาดภาพสีน้ำ	ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับด้านศิลปะในเรื่องวิเคราะห์งานทัศนศิลป์ จุดมุ่งหมายของศิลปิน การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ เทคนิค และเนื้อหาของศิลปะ รูปแบบทัศนศิลป์ตะวันออกและรูปแบบทัศนศิลป์ตะวันตก กระบวนการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ ประเมินคุณภาพการสร้างสรรค์งานของตนเองและผู้อื่น ในการแสดงนิทรรศการ โดยจัดการแสดงอย่างสร้างสรรค์ โดยใช้กระบวนการ วิเคราะห์ จำแนก เปรียบเทียบ อธิบายการ วิเคราะห์งานทัศนศิลป์ ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพตามขั้นตอน เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเห็นคุณค่า สามารถปฏิบัติได้ ตลอดจนการนำความรู้และ

มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้
		K:8 นักเรียนสามารถอธิบาย กระบวนการสร้างสรรค์ได้ P:9 นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ ผลงานวาดภาพสีน้ำมัน P:10 นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ ผลงานวาดภาพสีอะคริลิก K:11 ประเมินคุณภาพการจัด แสดงผลงานของตนเองและผู้อื่น P:12 สร้างสรรค์การจัดการแสดงผล งานทางศิลปะได้ P:13 ใช้ทักษะการทำงานเป็นกลุ่มใน กระบวนการผลิตการจัดแสดงผลงาน	หลักการที่มีอยู่ เช่น รูปแบบทัศนศิลป์ ตะวันออกและตะวันตก กระบวนการ สร้างสรรค์ งานทัศนศิลป์ ไปใช้ในชีวิตประจำวันกับ วิชาอื่นๆ