

ตารางวิเคราะห์ความสอดคล้องรายวิชา
ระหว่างมาตรฐานการเรียนรู้/ผลการเรียนรู้/จุดประสงค์การเรียนรู้

รายวิชา ดนตรีปฏิบัติ 4 รหัสวิชา ศ 30204 เวลา 120 ชั่วโมง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567

มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้
ศ 2.1 เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ศ 2.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของดนตรีที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล	1. ฟังการอ่านโน้ตจังหวะและทำนองแรกพบ (Sight Reading) และฟังโสตประสาทได้ 2. อธิบายรูปแบบการบรรเลงเป็นกลุ่มและการผสมวงดนตรีประเภทต่าง ๆ หลักและวิธีการบรรเลงหมู่ เทคนิคการบรรเลง การพัฒนาการปรับเปลี่ยนให้มีความผสมกลมกลืนได้ 3. อธิบายองค์ประกอบของดนตรีและทำนองเพลง คุณลักษณะของเสียงของเครื่องดนตรีประเภทต่างๆ ได้ 4. ฟังปฏิบัติการแปลความหมายของเพลงจากการอ่านโน้ตรวมแนวทำนองเพลง การฝึกปฏิบัติการเป็นผู้อำนวยเพลงได้ 5. ฟังปฏิบัติการบรรเลงเดี่ยว/หมู่ได้ตามมาตรฐาน 6. ประเมินคุณภาพการบรรเลงของตนเองและผู้อื่น ในการแสดงการบรรเลงเดี่ยว/หมู่ได้อย่างเหมาะสม	P:1อ่านโน้ตจังหวะและทำนองแรกพบ (Sight Reading) ได้ P:2.ฟังโสตประสาทได้ถูกต้อง K:3.อธิบายลักษณะการผสมวงของวงดนตรีได้ P:4.ใช้หลักและวิธีการบรรเลงหมู่ ด้วยเทคนิคการบรรเลงได้ถูกต้อง P:5.ใช้เทคนิค/วิธีการปรับได้ถูกต้อง K:6.อธิบายองค์ประกอบของดนตรีและแนวทำนองเพลงได้ K:7.อธิบายคุณลักษณะของเสียงของเครื่องดนตรีประเภทต่างๆ ได้ P:8.สามารถใช้คุณลักษณะของเสียงของเครื่องดนตรีประเภทต่างๆ ในการบรรเลงได้ P:9.ฟังปฏิบัติการแปลความหมายของเพลงจากการอ่านโน้ตรวมแนวทำนองเพลงได้	ศึกษาและฝึกทักษะการอ่านโน้ตจังหวะและทำนองแรกพบ (Sight Reading) การฟังโสตประสาท รูปแบบการบรรเลงเป็นกลุ่มและการผสมวงดนตรีประเภทต่าง ๆ หลักและวิธีการบรรเลงหมู่ เทคนิคการบรรเลง การพัฒนาการปรับเปลี่ยนให้มีความผสมกลมกลืน การวิเคราะห์ องค์ประกอบของดนตรีและแนวทำนองเพลง คุณลักษณะของเสียงของเครื่องดนตรีประเภทต่างๆ การฝึกปฏิบัติการแปลความหมายของเพลงจากการอ่านโน้ตรวมแนวทำนองเพลง การฝึกปฏิบัติการเป็นผู้อำนวยเพลง การฝึกปฏิบัติการบรรเลงหมู่บทเพลงประเภท Duet Trio Quartet และ Quintet ตามมาตรฐานสากล หรือการบรรเลงหมู่อื่นๆ หรือตามแนวเพลงสมัยนิยม การประเมินคุณภาพการบรรเลงของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้
		P:10.การฝึกปฏิบัติการเป็นผู้ อำนวยการเพลงได้ P:13.พัฒนาคุณภาพในการบรรเลงเครื่อง ดนตรีตามความถนัดได้อย่างมีคุณภาพ K:14.ประเมินคุณภาพการบรรเลงของ ตนเองและผู้อื่น ในการแสดงการบรรเลง เดี่ยว/หมู่ได้ P:15.สร้างสรรค์การจัดการแสดงผลงาน ทางดนตรีได้ P:16.ใช้ทักษะการทำงานเป็นกลุ่มใน กระบวนการผลิตการแสดง	การฝึกปฏิบัติการแสดงการบรรเลงเดี่ยว/ หมู่ นำไปสู่การแสดงผลงานทางดนตรีได้ อย่างสร้างสรรค์และมีคุณภาพ