

บันทึกหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
รหัสวิชา ศ 30211

รายวิชา วิจิตรศิลป์ 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ผู้จัดทำ นายเจษฎา ชาทิแพงตา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1

เรื่อง หลักการสร้างผลงานทัศนศิลป์

เวลา 24 ชั่วโมง

สาระที่ 1 ทัศนศิลป์ (เพิ่มเติม)

มาตรฐานการเรียนรู้ ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผลและ ประเมินผล	สื่อการเรียนรู้
1. อธิบายและ สรุปเกี่ยวกับ หลักการ สร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์ได้ 2. อธิบาย เปรียบเทียบ ลักษณะและ ประเภทของ ทัศนธาตุได้	K:1 สังเกตจากการ ถามและการแสดง ความคิดเห็นต่อทัศน ธาตุ P:2 สังเกตจากการ แยกแยะทัศนธาตุใน ลักษณะต่าง ๆ K:3 สังเกตจากการ ถามและการแสดง ความคิดเห็นต่อการ ออกแบบ P:4 สังเกตจากการ จำแนกการออกแบบ	1) การสร้างสรรค์ผลงานโดย การใช้ทัศนธาตุ 2) ความสัมพันธ์ของทัศน ธาตุกับงานทัศนศิลป์ 3) คุณลักษณะและความ งานของทัศนธาตุ 4) การใช้ทัศนธาตุ สร้างสรรค์ความงาม	1. ความสามารถ ในการสื่อสาร 2. ความสามารถในการคิด 3. ทักษะการ รวบรวมข้อมูล - ทักษะกาเชื่อมโยง - ทักษะการ เปรียบเทียบ - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	1. มีวินัย 2. ใฝ่เรียนรู้ 3. มุ่งมั่นใน การทำงาน	การสร้างสรรค์ ผลงานทัศนศิลป์ ด้วยทัศนธาตุ โดยการใช้จุด เส้น รูปร่าง รูปทรง ขนาด สัดส่วน แสงเงา สี บริเวณว่าง และพื้นผิว	แผนฯ ที่ 1 : ทัศนธาตุ แนวคิด/รูปแบบการสอน/ วิธีการสอน/เทคนิค : สืบ เสาะหาความรู้ ปฏิบัติ เวลา 12 ชั่วโมง แผนฯ ที่ 2 : หลักการ ออกแบบ แนวคิด/รูปแบบการสอน/ วิธีการสอน/เทคนิค : กระบวนการปฏิบัติ เวลา 12 ชั่วโมง	- แบบการจดบันทึก และวาดภาพประกอบ - แบบตรวจสอบ ใบกิจกรรม - แบบทดสอบ - แบบประเมิน ด้านทักษะ/ กระบวนการ	-ใบกิจกรรม -ตัวอย่างภาพ ผลงานทัศนศิลป์ -วัสดุ อุปกรณ์ใน การสร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์

บันทึกหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
รหัสวิชา ศ 30211

รายวิชา วิจิตรศิลป์ 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ผู้จัดทำ นายเจษฎา ชาทิแพงตา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2

เรื่อง สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์

เวลา 24 ชั่วโมง

สาระที่ 1 ทัศนศิลป์ (เพิ่มเติม)

มาตรฐานการเรียนรู้

ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผลและ ประเมินผล	สื่อการเรียนรู้
4. ปฏิบัติเขียน ภาพไทยและ สร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์ได้	P:1 นักเรียนสามารถ สร้างสรรค์ผลงาน จิตรกรรม P:2 นักเรียนสามารถ สร้างสรรค์ผลงานภาพ พิมพ์ P:3 นักเรียนสามารถ สร้างสรรค์ผลงาน ประติมากรรม K:4 นักเรียนสามารถ อธิบายผลงาน สถาปัตยกรรม P:5 นักเรียนสามารถ สร้างสรรค์ผลงาน ศิลปะสื่อผสม	1)เทคนิคการสร้างสรรค์งาน จิตรกรรม 2)เทคนิคการสร้างสรรค์งาน ภาพพิมพ์ 3)เทคนิคการสร้างสรรค์งาน ประติมากรรม 4)เทคนิคการสร้างสรรค์งาน สถาปัตยกรรม 5)เทคนิคการสร้างสรรค์งาน ศิลปะสื่อผสม	1. ความสามารถ ในการสื่อสาร 2. ความสามารถในการคิด 3. ทักษะการ รวบรวมข้อมูล - ทักษะกาเชื่อมโยง - ทักษะการ เปรียบเทียบ - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	1. มีวินัย 2. ใฝ่เรียนรู้ 3. มุ่งมั่นใน การทำงาน	สร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์ -จิตรกรรม -ภาพพิมพ์ -ศิลปะสื่อผสม	แผนที่ 1 : เทคนิคการ สร้างสรรค์งานจิตรกรรม เวลา 5 ชั่วโมง แผนที่ 2 : เทคนิคการ สร้างสรรค์งานภาพพิมพ์ เวลา 5 ชั่วโมง แผนที่ 3 : เทคนิคการ สร้างสรรค์งาน ประติมากรรม เวลา 5 ชั่วโมง แผนที่ 4 : เทคนิคการ สร้างสรรค์งาน สถาปัตยกรรม เวลา 5 ชั่วโมง แผนที่ 5 : เทคนิคการ สร้างสรรค์งานศิลปะ สื่อผสม เวลา 4 ชั่วโมง	- แบบการจัดบันทึก และวาดภาพประกอบ - แบบตรวจสอบ ใบกิจกรรม - แบบทดสอบ - แบบประเมิน ด้านทักษะ/ กระบวนการ	-ใบกิจกรรม -ตัวอย่างภาพ ผลงานทัศนศิลป์ -วัสดุ อุปกรณ์ใน การสร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์

บันทึกหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
รหัสวิชา ศ 30211

รายวิชา วิจิตรศิลป์ 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ผู้จัดทำ นายเจษฎา ชาทิแพงตา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3

เรื่อง เทคนิคและกระบวนการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์

เวลา 28 ชั่วโมง

สาระที่ 1 ทัศนศิลป์ (เพิ่มเติม)

มาตรฐานการเรียนรู้

ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผลและ ประเมินผล	สื่อการเรียนรู้
3. วิเคราะห์ จำแนก เปรียบเทียบ เทคนิคและ กระบวนการ สร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์ได้	P:1 นักเรียนสามารถ สร้างสรรค์ผลงานวาด เส้น P:2 นักเรียนสามารถ สร้างสรรค์ผลงานวาด ภาพสีน้ำ K:3 นักเรียนสามารถ อธิบายกระบวนการ สร้างสรรค์ได้	1.เทคนิคและกระบวนการ วาดเส้นสร้างสรรค์ 2.เทคนิคและกระบวนการ วาดภาพสีน้ำสร้างสรรค์ 3.กิจกรรมสร้างสรรค์ พัฒนาการเรียนรู้	1. ความสามารถ ในการสื่อสาร 2. ความสามารถในการ คิด 3. ทักษะการ รวบรวมข้อมูล - ทักษะกาเชื่อมโยง - ทักษะการ เปรียบเทียบ - ความสามารถในการ ใช้ทักษะชีวิต	1. มีวินัย 2. ใฝ่เรียนรู้ 3. มุ่งมั่นใน การทำงาน	สร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์ -วาดเส้น สร้างสรรค์ -สีน้ำสร้างสรรค์	แผนที่ 1 : เทคนิคและ กระบวนการวาดเส้น แนวคิด/รูปแบบการสอน/ วิธีการสอน/เทคนิค : สืบ เสาะหาความรู้ ปฏิบัติ เวลา 12 ชั่วโมง แผนที่ 2 : เทคนิคและ กระบวนการวาดภาพสีน้ำ สร้างสรรค์แนวคิด/ รูปแบบการสอน/วิธีการ สอน/เทคนิค : การปฏิบัติ เวลา 12 ชั่วโมง แผนที่ 3 : กิจกรรม สร้างสรรค์พัฒนาการ เรียนรู้แนวคิด/รูปแบบ การสอน/วิธีการสอน/ เทคนิค : ปฏิบัติ เวลา 4 ชั่วโมง	- แบบการจัดบันทึก และวาดภาพประกอบ - แบบตรวจสอบ ใบกิจกรรม - แบบทดสอบ - แบบประเมิน ด้านทักษะ/ กระบวนการ	-ใบกิจกรรม -ตัวอย่างภาพ ผลงานทัศนศิลป์ -วัสดุ อุปกรณ์ใน การสร้างสรรค์งาน ทัศนศิลป์

บันทึกหน่วยการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
รหัสวิชา ศ 30211

รายวิชา วิจิตรศิลป์ 1

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ผู้จัดทำ นายเจษฎา ชาทิแพงตา

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4

เรื่อง นำเสนอผลงานศิลปะทัศนศิลป์

เวลา 20 ชั่วโมง

สาระที่ 1 ทัศนศิลป์ (เพิ่มเติม)

มาตรฐานการเรียนรู้ ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อ
งานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	การวัดผลและ ประเมินผล	สื่อการเรียนรู้
6. นำเสนอ ผลงานศิลปะ รูปแบบต่างๆได้ อย่างสร้างสรรค์ 7. นำความรู้ ความสามารถ ด้านศิลปะไป ประยุกต์ใช้ให้ เกิดประโยชน์ได้	K:1 อธิบายหลักการ การนำเสนอผลงานได้ P:2 สามารถนำเสนอ ผลงานศิลปะได้	1.หลักการการนำเสนอ ผลงาน 2.การพัฒนาทัศนศิลป์	1. ความสามารถ ในการสื่อสาร 2. ความสามารถในการคิด 3. ทักษะการ รวบรวมข้อมูล - ทักษะกาเชื่อมโยง - ทักษะการ เปรียบเทียบ - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	1. มีวินัย 2. ใฝ่เรียนรู้ 3. มุ่งมั่นใน การทำงาน	นำเสนอผลงาน ศิลปะนักเรียน	แผนฯ ที่ 1 : หลักการการ นำเสนอผลงาน แนวคิด/รูปแบบการสอน/ วิธีการสอน/เทคนิค : สืบ เสาะหาความรู้ ปฏิบัติ เวลา 12 ชั่วโมง	-การประเมินชิ้นงาน/ ภาระงาน (รวบยอด) - แบบประเมิน ด้านทักษะ/ กระบวนการ	-ผลงานศิลปะ