

บันทึกโครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ศ 23207
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

รายวิชา นาฏศิลป์พื้นเมือง 1
ภาคเรียนที่ 1 เวลา 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1 หน่วยกิต

ลำดับ ที่	ชื่อ หน่วยฯ	มาตรฐาน / ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/เนื้อหาสาระ	เวลา คาบ/ชม.	น้ำหนัก (คะแนน)	สื่อฯ
1.	นาฏศิลป์ในชีวิตประจำวัน	ผลการเรียนรู้ ที่ 1,2 ศ3.1	โครงสร้างการแสดงละคร/ นาฏศิลป์ องค์ประกอบการแสดงรูปแบบ การแสดง ภาษาท่าทางนาฏศิลป์วิธีเลือก การแสดง	10	15	ใบความรู้ Youtube Google
2.	เรียบเรียงการแสดงจากภูมิ ปัญญาท้องถิ่น	ผลการเรียนรู้ที่ 3,4 ศ3.1 ศ3.2	การวิจารณ์งานนาฏศิลป์ ละคร กับชีวิต ความสำคัญและบทบาทของ นาฏศิลป์ การอนุรักษ์งานนาฏศิลป์ องค์ประกอบนาฏศิลป์ รูปแบบ การแสดง การประดิษฐ์ท่ารำและท่าทาง ประกอบการแสดง วิธีเลือกการ แสดง	10	15	ภูมิปัญญา ท้องถิ่นใน จังหวัดระยอง Youtube Google ครูผู้สอน
สอบกลางภาค				2	20	
4	การสร้างการแสดงจากภูมิ ปัญญาท้องถิ่น	ผลการเรียนรู้ ที่ 5,6 ศ3.1 ศ3.2	องค์ประกอบของละคร ภาษา ท่าทางนาฏศิลป์ การประดิษฐ์ ท่ารำและการประกอบการแสดง ความสำคัญและบทบาทของ นาฏศิลป์ การอนุรักษ์นาฏศิลป์ แนวคิดของการแสดง เปรียบเทียบท่าทางใน ชีวิตประจำวันออกแบบและ สร้างสรรค์เพื่อการแสดงนาฏศิลป์	14	20	ใบความรู้ ภูมิปัญญา ท้องถิ่นใน จังหวัดระยอง Youtube Google ครูผู้สอน

ลำดับ ที่	ชื่อ หน่วยฯ	มาตรฐาน / ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/เนื้อหาสาระ	เวลา คาบ/ชม.	น้ำหนัก (คะแนน)	สื่อฯ
5	ความภูมิใจใน การแสดง	ผลการเรียนรู้ ที่ 6,7 ศ3.1 ศ3.2	การประดิษฐ์ทำรำและท่าทาง ประกอบการแสดง แนวคิดของ การแสดง เปรียบเทียบท่าทางใน ชีวิตประจำวัน ออกแบบและสร้างสรรค์เพื่อการ แสดงนาฏศิลป์ นาฏยศัพท์ องค์ประกอบของนาฏศิลป์ นาฏศิลป์กับชีวิตประจำวัน การ อนุรักษ์งานนาฏศิลป์	6	10	ใบความรู้ ภูมิปัญญา ท้องถิ่นใน จังหวัดระยอง Youtube Google ครูผู้สอน
	สอบปลายภาค			2	20	
	รวมตลอดภาคเรียน			40	100	