

บันทึกโครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ศ 20205
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

รายวิชา ศิลปะสร้างสรรค์ 5
ภาคเรียนที่ 1 เวลา 20 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ลำดับ ที่	ชื่อ หน่วยฯ	มาตรฐาน / ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/เนื้อหาสาระ	เวลา คาบ/ชม.	น้ำหนัก (คะแนน)	สื่อฯ
1	หลักการ ออกแบบ ทัศนธาตุใน การสร้างงาน ทัศนศิลป์	มาตรฐานการ เรียนรู้ ศ 1.1/ ผลการเรียนรู้ ข้อที่ 1-2	- ทัศนธาตุและหลักการออกแบบ - บรรยายวิธีการใช้ทัศนธาตุและ หลักการออกแบบ - วิเคราะห์และบรรยายวิธีการใช้ ทัศนธาตุและหลักการออกแบบ ในการสร้างงานทัศนศิลป์ - สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์สื่อ ความหมายเป็นเรื่องราว - วิเคราะห์และอภิปรายรูปแบบ เนื้อหาและคุณค่าในงาน ทัศนศิลป์	4	10	Power Point เรื่องทัศนธาตุ และหลักการ ออกแบบ
2	วงจรสี Value of colour	มาตรฐานการ เรียนรู้ ศ 1.1/ ผลการเรียนรู้ ข้อที่ 3	มีทักษะในการสร้างงานทัศนศิลป์ อย่างน้อย 3 ประเภท สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ สื่อความหมายเป็นเรื่องราว โดยประยุกต์ใช้ทัศนธาตุและ หลักการออกแบบ สร้างงาน ทัศนศิลป์ ทั้ง 2 มิติและ 3 มิติ เพื่อถ่ายทอดประสบการณ์ และจินตนาการ	5	20	Power Point
	สอบกลางภาค			1	20	

ลำดับ ที่	ชื่อ หน่วยฯ	มาตรฐาน / ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/เนื้อหาสาระ	เวลา คาบ/ชม.	น้ำหนัก (คะแนน)	สื่อฯ
3	งานทัศนศิลป์ กับวัฒนธรรม ไทย	มาตรฐานการ เรียนรู้ ศ 1.1/ ผลการเรียนรู้ ข้อที่ 3-7	มีทักษะในการสร้างงานทัศนศิลป์ อย่างน้อย 3 ประเภท สร้างสรรค์ งานทัศนศิลป์ สื่อความหมายเป็น เรื่องราว โดยประยุกต์ใช้ทัศนธาตุ และหลักการออกแบบ วิเคราะห์ และอภิปรายรูปแบบเนื้อหาและ คุณค่าในงานทัศนศิลป์ของตนเอง และผู้อื่นหรือของศิลปิน การประกอบอาชีพทางทัศนศิลป์ งานทัศนศิลป์กับการสะท้อน คุณค่าของวัฒนธรรม	4	10	Power Point
4	การจัด นิทรรศการ โชว์ผลงาน ศิลปกรรม นักเรียน	มาตรฐานการ เรียนรู้ ศ 1.1/ ผลการเรียนรู้ ข้อที่ 8	การสร้างงานทัศนศิลป์แบบ 2 มิติ และ 3 มิติ เพื่อถ่ายทอด ประสบการณ์และจินตนาการ การใช้เทคนิค วิธีการที่ หลากหลายสร้างงานทัศนศิลป์ เพื่อสื่อความหมายการจัด นิทรรศการ	5	20	Power Point
	สอบปลายภาค			1	20	
	รวมตลอดภาคเรียน			20	100	