

ตารางวิเคราะห์ความสอดคล้องรายวิชา
ระหว่างมาตรฐานการเรียนรู้/ผลการเรียนรู้/จุดประสงค์การเรียนรู้

รายวิชา ศิลปะสร้างสรรค์ 3 รหัสวิชา ศ 20203 จำนวน 20 ชั่วโมง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567

มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้
ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ศ 1.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย และสากล	1.อธิบายลักษณะรูปแบบทัศนธาตุและแนวคิดในงานทัศนศิลป์ได้ 2.อธิบายองค์ประกอบของทัศนธาตุทฤษฎีที่เกี่ยวข้องแนวคิดในงานทัศนศิลป์ได้ 3.วิเคราะห์จำแนกเปรียบเทียบรูปแบบการใช้วัสดุ อุปกรณ์ในงานทัศนศิลป์ของศิลปิน 4. ปฏิบัติเขียนภาพ การวาดภาพสื่อความหมายและเรื่องราวได้ 5. ปฏิบัติเขียนภาพการวาดภาพถ่ายทอดบุคลิกลักษณะของตัวละครได้ 6. นำความรู้ความสามารถด้านศิลปะไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ได้	1. (K)อธิบายความหมายและความเป็นมาของทัศนธาตุได้ 2. (K)อธิบายองค์ประกอบของทัศนธาตุได้ 3.(P)สร้างสรรค์งานศิลปะจากองค์ประกอบของทัศนธาตุได้ 4.(K) อธิบายหลักการการวิเคราะห์ทัศนธาตุและแนวคิดในงานทัศนธาตุ 5. (K)ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความเหมือนและความแตกต่างของรูปแบบการใช้วัสดุอุปกรณ์ในงานทัศนศิลป์ 6.(P)ผู้เรียนสามารถอธิบายความเหมือนและความแตกต่างของรูปแบบการใช้วัสดุอุปกรณ์ในงานทัศนศิลป์ของศิลปินได้	ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบของทัศนธาตุและแนวคิดในงานทัศนศิลป์ ความเหมือนและความแตกต่างของรูปแบบการใช้วัสดุอุปกรณ์ในงานทัศนศิลป์ของศิลปิน เทคนิคในการวาดภาพสื่อความหมาย การประเมินและวิจารณ์งานทัศนศิลป์ วัฒนธรรมที่สะท้อน ในงานทัศนศิลป์ปัจจุบันงานทัศนศิลป์ของไทยในแต่ละยุคสมัยงานประติมากรรมเครื่องจักสานประวัติความเป็นมาของศิลปะในกลุ่มอาเซียน โดยใช้กระบวนการปฏิบัติ กระบวนการกลุ่มในการสืบค้นข้อมูล บันทึก การสำรวจ ตรวจสอบ การสืบเสาะหาความรู้ และการอภิปรายโดยใช้กระบวนการกลุ่มแก้ปัญหา ร่วมกัน เอให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ สามารถนำเสนอสื่อสารสิ่งที่เรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้
		7.(K)ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์และเทคนิคที่ใช้ในการวาดภาพด้วยสีน้ำ 8. (P)ผู้เรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานที่ใช้เทคนิคต่างๆ วาดภาพด้วยสีน้ำได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมได้3.(A)ผู้เรียนเห็นคุณค่าของผลงานทัศนศิลป์ 9.(K) ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเทคนิคที่ใช้ในการวาดภาพสีโปสเตอร์ 10.(P)ผู้เรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานที่ใช้เทคนิคต่างๆ วาดภาพสีโปสเตอร์ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมได้ 11.(K)ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ และเทคนิคที่ใช้ในการวาดภาพด้วยเทคนิคผสม 13.(P)ผู้เรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานที่ใช้เทคนิคต่างๆ วาดภาพด้วยเทคนิคผสมได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมได้	มีความสามารถในการตัดสินใจและสามารถฝึกปฏิบัติได้ สามารถวิเคราะห์การแสดงของตนเองและผู้อื่น เห็นคุณค่าของการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความมุ่งมั่นในการทำงาน มีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ ชื่นชมสามารถอนุรักษ์ประเพณี วัฒนธรรมไทยและสากล รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ซื่อสัตย์สุจริต อยู่อย่างพอเพียง รักความเป็นไทย มีคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมที่เหมาะสม และมีจิตสาธารณะ

มาตรฐานการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		14. (K)ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับบุคลิกลักษณะของตัวละครและแนวทางการวาดภาพถ่ายทอดบุคลิกลักษณะของตัวละคร 15. (P)ผู้เรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานการวาดภาพถ่ายทอดบุคลิกลักษณะของตัวละครได้ 16.(A)ผู้เรียนเห็นคุณค่าของผลงานทัศนศิลป์ 17.(K) ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวิธีการวาดภาพตัวละครแบบเสมือนจริง 18.(P)ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์บุคลิกลักษณะของตัวละครและสร้างสรรค์ผลงานการวาดภาพตัวละครแบบเสมือนจริงได้ 19.(K)ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการพื้นฐานในการวาดภาพการ์ตูน 20.(P)ผู้เรียนสามารถอธิบายวิธีการวาดภาพถ่ายทอดบุคลิกลักษณะของตัวละครรูปแบบการ์ตูนและสร้างสรรค์ผลงานการวาดภาพตัวละครรูปแบบการ์ตูนได้	

