

บันทึกโครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ศ 32101
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

รายวิชา ทศนศิลป์
ภาคเรียนที่ 1,2

เวลา 40 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 1 หน่วยกิต

ลำดับ ที่	ชื่อ หน่วยฯ	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้/เนื้อหาสาระ	เวลา คาบ/ ชม.	น้ำหนัก (คะแนน)	สื่อฯ
1	การบรรยาย เกี่ยวกับผลงาน ทางทัศนศิลป์	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง ศ 1.1 ม.4-6/2 ตัวชี้วัด ปลายทาง ศ 1.1 ม.4-6/8 ตัวชี้วัด ระหว่างทาง ศ 1.1 ม.4-6/9	การบรรยายเกี่ยวกับผลงาน ทัศนศิลป์ เป็นพื้นฐานสำคัญของ การวิจารณ์ผลงานทัศนศิลป์ ซึ่ง จำเป็นต้องใช้คำศัพท์ทางทัศนศิลป์ และปฏิบัติตามหลักการบรรยาย เพื่อให้สามารถนำไปใช้ได้อย่าง ถูกต้อง ชัดเจน และเห็นถึง จุดประสงค์และเนื้อหาของผลงาน	4	20	- หนังสือเรียน - สื่อออนไลน์ -Powerpoint - แบบฝึกหัด
2	รูปแบบงาน ทัศนศิลป์ ตะวันตก	ตัวชี้วัด ปลายทาง ศ 1.2 ม.4-6/1 ตัวชี้วัด ระหว่างทาง ศ 1.2 ม.4-6/3	รูปแบบงานทัศนศิลป์ตะวันตกใน แต่ละยุคสมัยมีลักษณะเด่น แตกต่างกันซึ่งล้วนมีอิทธิพลต่อ การสร้างสรรคผลงานทัศนศิลป์ใน ชาติอื่นๆ	6	20	- หนังสือเรียน - สื่อออนไลน์ -Powerpoint - แบบฝึกหัด
3	การออกแบบ งานทัศนศิลป์	ตัวชี้วัด ปลายทาง ศ 1.1 ม.4-6/5 ตัวชี้วัด ระหว่างทาง ศ 1.1 ม.4-6/6	การสร้างสรรคงานทัศนศิลป์ด้วย เทคโนโลยีต่างๆ พึ่งใช้หลักการ ออกแบบและการจัดองค์ประกอบ ศิลป์ อีกทั้งยังต้องออกแบบให้ผล งานมีความน่าสนใจ มีความคิด สร้างสรรค์ สอดคล้องกับโอกาส และสถานที่ รวมทั้งตรงกับ วัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ด้วย จึงจะทำ ให้ผลงานมีความสมบูรณ์	9	40	- หนังสือเรียน - สื่อออนไลน์ -Powerpoint - แบบฝึกหัด
สอบกลางภาค				1	20	

ลำดับ ที่	ชื่อ หน่วยฯ	มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้/เนื้อหาสาระ	เวลา คาบ/ ชม.	น้ำหนัก (คะแนน)	สื่อฯ
4	การแสดงออก ทางทัศนศิลป์ ของศิลปิน	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง ศ 1.1 ม.4-6/3 ศ 1.1 ม.4-6/4 ศ 1.2 ม.4-6/7 ตัวชี้วัด ปลายทาง ศ 1.1 ม.4-6/10	การศึกษาประวัติของศิลปินทาง ทัศนศิลป์สาขาจิตรกรรม สถาปัตยกรรม และสื่อผสมที่มี ชื่อเสียง นอกจากจะได้รู้จักประวัติ และผลงานของท่านแล้ว ยังทำให้ รู้จักวิธีการใช้ วัสดุ อุปกรณ์และ เทคนิคในการสร้างสรรค์ผลงาน เพื่อนำมาปรับใช้ในการสร้าง ผลงานทางทัศนศิลป์ของตนเองให้ ดียิ่งขึ้นด้วย	6	40	- หนังสือเรียน - สื่อออนไลน์ -Powerpoint - แบบฝึกหัด
5	การสร้างสรรค์ ผลงาน ทัศนศิลป์	ตัวชี้วัด ระหว่างทาง ศ 1.1 ม.4-6/4	การสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์ ทุกประเภทเรารู้จักลักษณะ เฉพาะของงานประเภทนั้นๆ รวมถึงวัสดุอุปกรณ์ เทคนิคและ กระบวนการที่ใช้ในการสร้าง สรรค์ผลงานเพื่อให้สามารถนำ ไป ปฏิบัติได้อย่างถูกต้องเหมาะสม สม ทัศนศิลป์ในชาติอื่นๆ อย่าง ระมัดระวังเพื่อให้มีอายุการใช้งาน ที่นานขึ้น	13	40	- หนังสือเรียน - สื่อออนไลน์ -Powerpoint - แบบฝึกหัด
	สอบปลายภาค			1	20	
	รวมตลอดภาคเรียน			40	100	