

ตารางวิเคราะห์ความสอดคล้องรายวิชา
ระหว่างมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

รายวิชา ศิลปศึกษา 4 รหัสวิชา ศ 22102 จำนวน 20 ชั่วโมง
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567

มาตรฐานการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ศ 1.1 สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามจินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์คุณค่างานทัศนศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่องานศิลปะ อย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ม.2/1	(K)อธิบายความหมายและความเป็นมาของทัศนธาตุได้ (K)อธิบายองค์ประกอบของทัศนธาตุได้ (P)สร้างสรรค์งานศิลปะจากองค์ประกอบของทัศนธาตุได้	รูปแบบของทัศนธาตุและแนวคิดในงานทัศนศิลป์
	ตัวชี้วัดปลายทาง ม.2/2	(K)ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความเหมือนและความแตกต่างของรูปแบบการใช้วัสดุอุปกรณ์ในงานทัศนศิลป์ (P)ผู้เรียนสามารถอธิบายความเหมือนและความแตกต่างของรูปแบบการใช้วัสดุอุปกรณ์ในงานทัศนศิลป์ของศิลปินได้	ความเหมือนและความแตกต่างของรูปแบบการใช้วัสดุ อุปกรณ์ในงานทัศนศิลป์ ของศิลปิน

มาตรฐานการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ม.2/3	(K)ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์และเทคนิคที่ใช้ในการวาดภาพด้วยสีน้ำ (P)ผู้เรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานที่ใช้เทคนิคต่างๆ วาดภาพด้วยสีน้ำได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมได้ (A)ผู้เรียนเห็นคุณค่าของผลงานทัศนศิลป์	เทคนิคในการวาดภาพสื่อความหมาย
	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ม.2/4	(K)ผู้เรียนสามารถบอกหลักเกณฑ์การประเมินและวิจารณ์ผลงานทัศนศิลป์ได้ (P)ผู้เรียนสามารถสร้างเกณฑ์การประเมินและวิจารณ์ผลงานทัศนศิลป์ได้ (A)ผู้เรียนเห็นคุณค่าของผลงานทัศนศิลป์	การประเมินและวิจารณ์งานทัศนศิลป์
	ตัวชี้วัดปลายทาง ม.2/5	(K) ผู้เรียนสามารถอธิบายหลักการสร้างเกณฑ์การประเมินและวิจารณ์ผลงานทัศนศิลป์ได้ (P)ผู้เรียนสามารถนำผลการวิจารณ์ไปปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาผลงานทัศนศิลป์ได้	- การพัฒนางานทัศนศิลป์ - การจัดทำแฟ้มสะสมงานทัศนศิลป์

มาตรฐานการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ม.2/6	(K)ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับบุคลิกลักษณะของตัวละครและแนวทางการวาดภาพถ่ายทอดบุคลิกลักษณะของตัวละคร (P)ผู้เรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานการวาดภาพถ่ายทอดบุคลิกลักษณะของตัวละครได้ (A)ผู้เรียนเห็นคุณค่าของผลงานทัศนศิลป์	การวาดภาพถ่ายทอดบุคลิกลักษณะ ของตัวละคร
	ตัวชี้วัดปลายทาง ม.2/7	(K)ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการโฆษณา (P)ผู้เรียนสามารถอธิบายความหมายของการโฆษณาและบอกรูปแบบจุดมุ่งหมายของการโฆษณาได้ (A)ผู้เรียนเห็นคุณค่าของผลงานทัศนศิลป์	งานทัศนศิลป์ในการโฆษณา

มาตรฐานการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ศ 1.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทัศนศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่า งานทัศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย และสากล	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ม.2/1	(K)ผู้เรียนสามารถบรรยายเกี่ยวกับ วัฒนธรรมที่สะท้อนถึงงานทัศนศิลป์ ในปัจจุบันได้ (P)ผู้เรียนสามารถระบุวัฒนธรรมที่ สะท้อนในงานทัศนศิลป์ในปัจจุบันได้	วัฒนธรรมที่สะท้อนในงานทัศนศิลป์ ปัจจุบัน
	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ม.2/2	(K)ผู้เรียนสามารถอธิบายลักษณะ ผลงานทัศนศิลป์ไทยสมัยก่อน ประวัติศาสตร์ได้	งานทัศนศิลป์ของไทยในแต่ละยุค สมัย
	ตัวชี้วัดปลายทาง ม.2/3	(P)สามารถการออกแบบงาน ทัศนศิลป์ในวัฒนธรรมไทยและสากล ได้	การออกแบบงานทัศนศิลป์ใน วัฒนธรรมไทยและสากล