

## บันทึกโครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ศ 30222  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

รายวิชา นาฏศิลป์ปฏิบัติ 2  
ภาคเรียนที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ  
เวลา 120 ชั่วโมง จำนวน 3 หน่วยกิต

ลำดับ ที่	ชื่อ หน่วยฯ	มาตรฐาน / ผลการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้/เนื้อหาสาระ	เวลา คาบ/ชม.	น้ำหนัก (คะแนน)	สื่อฯ
1	รำมาตรฐาน 2	มาตรฐานการ เรียนรู้ ศ3.1, ศ3.2 /ผลการ เรียนรู้ ข้อที่ 1,2,3	รำมาตรฐานแม่บทใหญ่เป็นการ รำมาตรฐาน ผู้แสดงจะรำตามบท ขับร้องอีกทั้งต้องใช้ส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย ตั้งแต่ศีรษะจรด ปลายเท้าให้สอดคล้องกลมกลืน ไปกับท่วงทำนอง จังหวะของ เพลงใช้เป็นการปฏิบัติฝึกหัด เบื้องต้นการเรียนวิชานาฏศิลป์ ละคร	60	30	1. วีดิทัศน์ 2. สื่อออนไลน์
สอบกลางภาค				1	20	
2	ระบำ มาตรฐาน 1	มาตรฐานการ เรียนรู้ ศ3.1, ศ3.2 /ผลการ เรียนรู้ ข้อที่ 1,2,3	ระบำมาตรฐานมีผู้ให้ความหมาย ของคำนี้ว่า เป็นระบำที่ ปรมาจารย์ทางนาฏศิลป์ไทยได้ คิดประดิษฐ์ทำรำไว้ มีความ งดงาม วางท่าได้อย่างเหมาะสม เป็นแบบฉบับ สอดคล้องกับบท ร้องและการบรรเลง เมื่อนำไปใช้ แสดงจะต้องคงไว้ซึ่งทำรำที่ได้ เรียนมา ไม่สมควรเปลี่ยนแปลง ตามชอบใจ ระบำนี้ผู้ที่ศึกษาด้าน โขนละคร จำเป็นที่จะต้องฝึกหัด ในขั้นต้นต่อจากการฝึกหัดขั้น พื้นฐาน คือ ต้องเรียนต่อจากการ รำเพลงช้า-เร็ว	40	20	1. วีดิทัศน์ 2. สื่อออนไลน์
3	Recital	มาตรฐานการ เรียนรู้ ศ3.1, ศ3.2 /ผลการ เรียนรู้ ข้อที่ 1,2,3,4	ประเมินคุณภาพการปฏิบัติทักษะ ด้านนาฏศิลป์ในการแสดงเดี่ยว โดยจัดการแสดงอย่างสร้างสรรค์	20	10	1. วีดิทัศน์ 2. สื่อออนไลน์
สอบปลายภาค				2	20	
รวมตลอดภาคเรียน				120	100	