

บันทึกคำอธิบายรายวิชา

รหัสวิชา ศ 30205
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

รายวิชา ดนตรีปฏิบัติ 5
ภาคเรียนที่ 1 เวลา 120 ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
จำนวน 3 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกทักษะผ่านกระบวนการอธิบายลักษณะทางโครงสร้างของเครื่องดนตรี ทำทางการบรรเลง วิธีการใช้ การดูแล และการบำรุงรักษาเครื่องดนตรี องค์ประกอบของดนตรี ทฤษฎีดนตรีที่เกี่ยวข้องการฝึกการอ่านโน้ตจังหวะรูปแบบต่างๆ การฝึกโสตประสาท หลักและวิธีการบรรเลง เทคนิคการบรรเลง การฝึกปฏิบัติการบรรเลงเครื่องดนตรีเฉพาะอย่างในการไล่นัดเสียงและการบรรเลงบทเพลง ตามมาตรฐานสากล การฝึกปฏิบัติการแสดงการบรรเลงเดี่ยวและกลุ่มจากการอ่านโน้ตและการจำเพลง การฝึกปฏิบัติการบรรเลงประกอบเสียงจาก Backingtrack คุณลักษณะของเสียงเครื่องดนตรี และการพัฒนาคุณภาพในการบรรเลง การแปลความหมายเครื่องหมายทางดนตรี และศัพท์สังคีต จุดประสงค์ของคีตกวี วรรณคดีดนตรีที่เกี่ยวข้อง แบบแผนของเพลงและการแสดงอารมณ์ของบทเพลง การนำไปใช้เป็นแนวทางในการบรรเลงและการพัฒนาบุคลิกภาพในการบรรเลง

ทักษะกระบวนการทางดนตรีในการแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ รวมถึงการวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ คุณค่างานดนตรี

เพื่อให้เห็นคุณค่างานดนตรีที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี กับประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. อธิบายลักษณะทางโครงสร้างของเครื่องดนตรี ทำทางการบรรเลง วิธีการใช้ การดูแล และการบำรุงรักษาเครื่องดนตรี
2. อธิบายองค์ประกอบของดนตรี ทฤษฎีดนตรีที่เกี่ยวข้องการฝึกการอ่านโน้ตจังหวะรูปแบบต่างๆ ได้
3. ฝึกโสตประสาท หลักและวิธีการบรรเลง เทคนิคการบรรเลง การฝึกปฏิบัติการบรรเลงเครื่องดนตรีเฉพาะตามความถนัดในการไล่นัดเสียงและการบรรเลงบทเพลงได้ตามมาตรฐานสากล
4. ปฏิบัติการแสดงการบรรเลงเดี่ยวและกลุ่มได้
5. สามารถพัฒนาคุณภาพในการบรรเลงได้
6. อธิบายการแปลความหมายเครื่องหมายทางดนตรีและศัพท์สังคีต จุดประสงค์ของคีตกวี วรรณคดีดนตรีที่เกี่ยวข้อง แบบแผนของเพลงและการแสดงอารมณ์ของบทเพลงได้

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้